

Quodlibet

El Conjunto Vocal “Quodlibet” surge como respuesta a la inquietud de sus componentes por la difusión de la polifonía vocal y por la búsqueda de un repertorio que amplía notablemente el conjunto de obras tradicionalmente más visitado entre este tipo de conjuntos.

Sus miembros son profesores y estudiantes de música que, con experiencia en otras agrupaciones similares como el grupo “Scherzo” y el coro del Conservatorio Superior de Música de Badajoz, han decidido reunirse para abordar un repertorio que abarca desde la música coral de los siglos XV y XVI hasta nuestros días.

Después de actuar en innumerables actos privados, “Quodlibet” hizo su presentación pública en un recital navideño de carácter benéfico pro-damnificados por la riada de Badajoz de 1997, acompañado de la Orquesta de Cámara de Badajoz en el Teatro López de Ayala de la misma ciudad.

Actuaron en el Monasterio de Yuste y en la Catedral de Toledo dentro de la ceremonia de incorporación de nuevos caballeros de la Orden de Yuste, con sendos recitales centrados en la música de la época de Carlos V.

Asimismo, ofrecieron un recital para la inauguración del patio del Museo de Bellas Artes de Badajoz, con motivo del “Día del Museo”.

Han sido ganadores del tercer premio de interpretación del I Certamen “Pedro Bote” de la Diputación de Badajoz y el Ayuntamiento de Villafranca de los Barros.

Durante los cursos “Manuel de Falla” de Granada participaron como alumnos activos en las clases magistrales del profesor Peter Phillips, director del conjunto “The Tallis Scholars”, actuando bajo su dirección en un recital.

En octubre de 2000, el conjunto vocal “Quodlibet” representó a España, con gran éxito, en la II Semana Coral de Lagõa, en el Algarve portugués, donde ofreció dos actuaciones.

Dentro del ciclo “Los Conciertos del Emperador”, de la Fundación Academia Europea de Yuste, el grupo ofreció en la ciudad de Trujillo (Cáceres) un recital compuesto por obras del compositor Juan Vázquez (1510?-1570?), nacido en Badajoz, así como de Cristóbal de Morales, Nicolás Gombert, Francisco Guerrero y otros.

El grupo ofrece anualmente diversas actuaciones con carácter periódico, con motivo de las fiestas navideñas y durante la Semana Santa, así como diversos recitales didácticos.

“Quodlibet” es una agrupación miembro de la Federación Extremeña de Corales.

Correo electrónico: quodlibet@pagina.de

Página web: <http://pagina.de/quodlibet>